

ОСТОРОЖНО, ПЛАГИАТ!

В 2003 г. вышла очередная книжка в серии «Банк рефератов», предназначенная, как сказано в аннотации «для студентов вузов» - *Новые рефераты по социологии / Составитель: Е.И. Васильева. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.* Все материалы опубликованы в книге без указания авторов и источников. На второй странице библиографическое описание сделано так, что у читателя создается впечатление, что автором всех текстов является именно Е.И. Васильева. Трудно сказать, как составитель отбирала все включенные в издание тексты, но в отношении одного можно сказать вполне определенно: он безвозмездно и тайно похищен у автора. Речь идет о материале, озаглавленном «Тема: Социологический анализ властных элит», помещенном на с.214-240. За год до сдачи в набор указанного сборника проходила Интернет-конференция, посвященная элитизму. В конце 2002 г. уже вышла книга с ее материалами. В ней и была опубликована украденная статья - *Дука А.В. Властные элиты: социологический анализ // Элитизм в России: «за» и «против»: Сб. матер. интернет-конференции, февраль-май 2002 г. /Под общ. ред. В.П.Мохова. Пермь: ПГТУ, 2002. С. 29-64.* Конечно, вот так, просто, достаточно трудно выдать научный текст за учебный. Поэтому Елена Ивановна немножко потрудилась, навела необходимую по ее разумению косметику. Тексту был предпослан план. Далее, были убраны иноязычные сноски, сокращен объем и внесены «улучшающие» уточнения. Так, «роли» и «институты» были определены как «социальные», чтобы юные читатели не подумали, что речь идет о каких-то иных, несоциальных ролях и институтах. Внесены были и еще некоторые коррективы. Получилось, наверное, по замыслу умыкателя вполне прилично и красиво.

Тем не менее, несмотря на благородный замысел составителя – облегчить молодому обучающемуся поколению обучение и сдачу зачетов, экзаменов и рефератов по социологии, а также заработать на этом денег, надо вполне определенно признать, что замысел сей реализован преступно. Это означает, что **Елена Ивановна Васильева**, по всей видимости, – **плагиатор** или, как можно перевести это слово на простой русский язык, «**литературный вор**», то есть человек, «присваивающий себе чужие сочинения и мысли» (см.: *Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка / Сост. под ред А.Н. Чудинова. СПб.: Изд. Книгопродавца В.И.Губинского, 1894. С.676*). И каждый человек, встречающий ее на своем пути, должен это знать, дабы остережться и подумать о сохранности своих статей.

А.В. Дука