

# СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА

## ОБРАЗ ГОРОДА В СОЦИОГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

В этом номере мы начинаем обсуждать важную, хотя и несколько отесненную на периферию научных дискуссий, по крайней мере, в российской литературе, тему социологии города. Город воплощает в себе новые генетические и типологические черты постиндустриального, информационного общества, общества потребления. В нем зарождаются новые формы комьюнити, технологических, профессиональных и культурных инноваций. Современный город несет на себе весь груз глобализации, порождает риски и первым страдает от экологических угроз.

Исследования города позволяют дать адекватное описание многим социальным процессам и явлениям, таким, как глокализация и транснационализм, социальная сегрегация и формирование «креативного класса». Они не только концентрируют внимание на самой разнообразной, гетерогенной среде, где сосуществуют различные этнические, религиозные, статусные, субкультурные группы и милье, но и обеспечивают «плацдарм» для уточнения старых и создания новых теоретических подходов, а также для апробации эмпирических методов. Городское пространство стало излюбленным полем для тех исследователей, которые ставят перед собой вопрос, как социальные отношения и повседневные практики локализуются и конструируются в физическом пространстве и в постоянном взаимодействии с ним. Городские локусы можно изучать и как фокус борьбы/конкуренции социальных акторов, обладающих различным доступом к ресурсам и власти. В этом случае места, за которые ведется борьба, выступают материальным и символическим выражением развития и противостояния социальных дискурсов и способов интерпретации разнообразных аспектов социальной жизни.

Постоянно усугубляющаяся дифференциация и специализация социальных и гуманитарных наук неизбежно приводит к тому, что различные дисциплины и даже научные школы в рамках одной дисциплины работают в изоляции друг от друга, в связи с чем возникает осознание острой необходимости в точках соприкосновения, новых междисциплинарных подходах, совместных исследовательских проектах. Дисциплинарный вектор развития социологического знания косвенно повлиял на изучение процессов урбанизации, конструирования и формирования современного городского пространства, новых социальных и культурных практик городского населения.

В этой ситуации нам представляется особенно важной возможность поделиться с коллегами своими идеями в поле городских исследований, обсудить волнующие вопросы, обеспечить всесторонний анализ той или иной проблемы. Мы приглашаем к дискуссии на страницах журнала исследователей — представителей разных дисциплин, в число которых, безусловно, входят социология и социальная антропология, философия, экономика, политология, социальная психология, история, география, искусствоведение, религиоведение. Мы верим, что междисциплинарные дискуссии — это та продуктивная среда, где налаживаются связи между специалистами, зарождаются новые проекты, где формируется научный дискурс и происходит консолидация научного сообщества.

В данном номере представлены статьи молодых ученых, подготовленные по результатам конференции «Социальное и культурное пространство города» (С.-Петербург, 2004 г.) и посвященные различным проблемам теории и методологии исследования города, городской культурной политики, социальной сегрегации в городском пространстве, а также статья о социально-экономических моделях развития города, написанная международным российско-польским коллективом.

*Н.Г. Скворцов, А.М. Хохлова*